

ecosmedia

No. 33, Octubre 2012



Una autopista encajada en la selva de la Amazonia



Central:

Los efectos de la autopista que divide la selva amazónica.

De Viaje

Festival Internacional Cervantino

Destacados
Este mes celebramos a... ¡los veganos!

...y más información

Día del Vegetarianismo

El 01 de octubre se celebra a nivel mundial la opción del vegetarianismo como alimentación y forma de vida que respeta a todos los seres vivos del planeta, es decir, fundamentalmente no se come carne.

Esta celebración data de 1977, pero ya desde antes, filósofos griegos como **Pitágoras** y **Plutarco**, ya hablaban del tema ético de comer carne y de la "abstinencia".

El filósofo neoplatónico **Porfirio** defendió el vegetarianismo dado a que "los humanos han justificado el matar animales para comerlos poniendo énfasis en el hecho de que éstos, son miembros de especies inferiores ya que carecen de racionalidad, y por ello no habría nada que indicara que merecieran un trato justo. Sin embargo, indica este pensador, los animales sí poseen facultades racionales. Porfirio establece una distinción entre facultades internas (como son la memoria, la prudencia, y el compañerismo) y externas (como el lenguaje) aunque las primeras estén por lo general menos desarrolladas en los animales no humanos, y la facultad externa mencionada, no es inteligible para nosotros.



Nuevos descubrimientos de la neurociencia señalan que todos los mamíferos poseen conciencia, así quedó asentado en la Declaración de Cambridge.

Vecinos Verdes

La Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) invita al público en general a visitar el portal **Vecinos Verdes: árboles comunes de las ciudades**, el cual contiene una amplia base de datos y hermosas ilustraciones que permitirán al ciudadano conocer el nombre y características de los árboles que encuentra en su camino y con ello, alentar a su cuidado y conservación.

La liga es:
www.biodiversidad.gob.mx/Difusion/cienciaCiudadana/vecinosVerdes.html



Nuevo canal dedicado a la naturaleza

Desde el mes pasado ya está disponible un nuevo canal de televisión enteramente ambiental. Se trata de Green TV, cuyas transmisiones iniciaron desde principios de año vía internet para ahora, ampliar su cobertura a una mayor cantidad de ciudadanos interesados en temas ambientales.

Se abre el Amazonas

Hace un año se terminó la mega-carretera Interoceánica Sur de 5.404 kilómetros de largo que conecta el Pacífico peruano con el Atlántico brasileño. Con ella nacieron cientos de oportunidades de riqueza y desarrollo, pero también grandes desafíos ambientales y sociales. La carretera abrió un vasto sector de la selva más apreciada del planeta a la economía mundial. Miles de personas están llegando a habitarla, y algunos otros a montar sus negocios desde países como China, Rusia, Francia, México o Chile. La triple frontera de Brasil, Perú y Bolivia, otrora poblada sólo de árboles centenarios, vida salvaje, y unos 100.000 habitantes en sus sectores más conservados, ahora se llenó de ruido: la música de los pueblos nuevos, el zumbido de las motosierras, el bullicio de los comercios de toda índole y el estruendo de potentes motores arrancándole el oro que oculta su tierra roja.

Brasil, la sexta economía del mundo, fue el promotor de la obra, pues necesitaba una línea directa para sacar sus productos hacia los ricos mercados asiáticos en el Pacífico. También era una manera de integrar las ciudades más remotas de cada uno de estos tres países: Puerto Maldonado en Perú; Cobija en Bolivia; y Rio Branco en Brasil.

CONNECTAS, una iniciativa periodística sin fines de lucro, recorrió cerca de 700 kilómetros de la Interoceánica que une a estas tres poblaciones en el centro amazónico del continente y en su área de influencia, y presenta la historia de los cambios que ésta trajo en el medio ambiente y la vida de la gente.

Desarrollo vs. Naturaleza

En esta triple frontera selvática, tres fuerzas se disputan el desarrollo. Están los *conservacionistas* que quieren que el Amazonas siga intacto y su biodiversidad sólo sirva a los investigadores y a la contemplación de los que gustan del turismo ecológico, y que sus frutos naturales sea el sustento de los habitantes tradicionales. Están los *desarrollistas*, que creen que se pueden extraer valiosos recursos, como la madera y el oro, en forma racional, con un buen control estatal. También ven en esos territorios un potencial para expandir la frontera

agrícola y ganadera, tumbando y quemando monte. Y están los *destructores*, sobrevivientes unos y criminales otros, que ya están sacando los minerales y cortando los árboles sin permiso ni regulación de la autoridad, sobre todo en Perú y Bolivia.

La carretera además conectó la selva con la modernidad y así atrajo a miles de nuevos habitantes en busca de un futuro. Los pequeños y tranquilos pueblos no alcanzaron a prepararse para la inmigración masiva que los ha hecho crecer de repente. En los últimos cinco años, que es el tiempo en que la carretera se construyó, sus otrora pequeñas poblaciones han duplicado el número de sus habitantes como el caso de Puerto Maldonado que hoy se ve en apuros para acomodar a sus 200.000 ocupantes. No tienen los servicios necesarios y en el hacinamiento y la mala vida, ha empezado a crecer el crimen. La interconexión también le abrió el paso al narcotráfico y la trata de personas en un espiral de ilegalidad y caos que según lo reconocen las autoridades locales amenaza seriamente la otrora tranquila región.

La Interoceánica es como un cordel que entreteje estas realidades



Rutas de Exportación de Brasil y Perú al Pacífico



Mientras tanto, el intercambio comercial, su principal razón de existir, apenas empieza a dar resultados.

La actividad mercantil es más fruto de la integración de estas poblaciones que estaban aisladas hasta ahora, que del intercambio transnacional. En la región, la pujante economía de Brasil es la que impone el paso. Ante los retos que existen el dinamismo de varias organizaciones de la sociedad civil contrasta con la presencia Estatal que luce bastante tímida. Al igual que el insuficiente rol del Banco de Desarrollo de América Latina (antes Corporación Andina de Fomento - CAF) uno de los principales financiadores de la mega-obra, y que tiene como misión promover el desarrollo.

No repetir los errores que América Latina ha cometido en el pasado es clave para evitar que se profundice la inequidad y pobreza.

Hacer las cosas con los mínimos presupuestos posibles significa perder oportunidades para saltos reales en el desarrollo de la región y puede convertir grandes intervenciones como la Interoceánica, en punta de lanza de una lastimosa devastación social y ambiental.



La deforestación ha aumentado desde la llegada de la interoceánica como resultado de la falta de planeación y control.



Cientos de improvisados caminos se construyen desde la autopista para penetrar la selva. Esto facilita la extracción de recursos naturales.



El puente sobre el Río Acre se inauguró en 2005. Está en la frontera entre Brasil y Perú. Su construcción fue el impulso clave de este proyecto transnacional.



Los prosti-bars son los lugares de entretenimiento de los mineros. Es común encontrar en estos sitios menores de edad llevadas con engaños como trabajadoras sexuales.



El Puente Continental sobre el río Madre de Dios se habilitó en 2011, y a partir de ahí quedó habilitado el paso interoceánico.



En la medida en que agotan la producción de un terreno, los mineros se mueven y dejan abandonados sus pueblos en medio de la selva.

Madre de Dios

Cuatro escenas se repiten a lo largo de los 700 kilómetros de Amazonía, en el corazón de Sur América a través de la Carretera Interoceánica y en su zona de influencia: desiertos mineros donde había selva tupida, parches de floresta calcinados, árboles mutilados y serpientes sobre el asfalto huyendo junto con otros animales salvajes de un hábitat que ahora les es hostil.

En dos años arrasaron 20 mil hectáreas de bosques del sector Guacamayo, en la selva peruana, la cual ahora es un arrenal amarillo interminable sin planeación ni control, por eso hay cientos de improvisados caminos hacia la selva, lo cual facilita la extracción de recursos naturales.

En la frontera selvática entre Bolivia y Perú no se dejan de escuchar las sierras eléctricas cortando la madera, sobre todo del lado peruano. Ganadería donde antes hubo fauna salvaje, quema, tala, minería, siempre ha habido de eso en esas selvas, pero la destrucción se ha acelerado por la vía que acercó los mercados y atrajo a los aventureros.

En los planes, se había dicho que se tenía previsto que la Carretera Interoceánica, al igual que los otros ambiciosos proyectos de infraestructura para interconectar a América del Sur cumpliría "con las normas medio ambientales que garanticen un buen uso de los recursos naturales de la zona, permitiendo el control de los abusos que a veces se cometen con estos

recursos de manera ilegal". Pero en la práctica se ha visto que, a pesar de sus dimensiones — tres países, la financiación de la banca multilateral, y alto impacto sobre la frágil ecología amazónica — la planeación estratégica del impacto ambiental de la vía ha resultado miope y la gestión y el control, insuficientes. Las autoridades se han quedado cortas en hacer de este nervio conductor de la economía suramericana un proyecto ambientalmente sostenible.

No hay duda que con la interconexión que trae la Interoceánica, se abrirán mercados y se desata el desarrollo económico, pero sin una decidida regulación y control, el costo que paguen las próximas generaciones puede ser demasiado alto. Como lo explica el experto forestal Marc Dourojeanni, autor del texto *La Amazonía Peruana en 2021*, "en los países desarrollados construir carreteras no significa destruir recursos naturales, e incluso se hacen vías que atraviesan parques naturales sin dañarlos.

En cambio con la Interoceánica, en lugar de sólo permitir la comunicación entre dos puntos y el uso de tierras aptas para la agricultura previamente separadas para ese uso, la población se instala desordenadamente, en cualquier lugar y sin pedir permiso a nadie, muchas veces con el beneplácito de los políticos locales.

Así se ocupan tierras indígenas, áreas protegidas y suelos sin capacidad de uso agropecuario, ocasionando una tremenda e inútil deforestación".

Préstamos, violencia, servicios insuficientes y poca plata

Que la violencia crezca es lo que más preocupa a la gente que vive sobre la Interoceánica, dice Elsa Mendoza que es lo que diagnosticó desde 2004, el Instituto de Investigación Ambiental de la Amazonía (IPAM) donde trabaja. Madre de Dios es la región del Perú donde más aumenta la población. Puerto Maldonado ha duplicado su número de habitantes en los últimos cinco años, y hoy llega a 200 mil según cálculos de las autoridades locales. En los márgenes de la ciudad, empiezan a pulular los asentamientos subnormales, las invasiones en predios loteados como si fueran conjuntos residenciales, pero sin servicios, ni parques, ni vías. El agua llega clandestina por mangueras, no hay alcantarillado ni luz y los servicios de salud y educación también han colapsado. Ni hablar de la creciente ruta de tráfico ilegal de cocaína, que va desde las montañas peruanas donde se produce, hasta las calles de Río y de São Paulo donde se consume. Los críticos aseguran que los 18 millones de dólares que solicitó el gobierno de Perú para mitigar los efectos sociales adversos de la Interoceánica no son suficientes para manejar el impacto ambiental de una obra que costó 2.800 millones.

El largo recorrido de la Interoceánica suramericana



La carretera que permite ir por tierra desde el Pacífico peruano, cruzando por la Amazonía boliviana, hasta el Atlántico brasileño, tomó 30 años y costó una fortuna. Fue una audaz apuesta al desarrollo económico suramericano que, a un año de terminada, aún no arranca.

Un estudio de la organización peruana Derecho Ambiente y Recursos Naturales (DAR) asegura que el monto del presupuesto destinado para programas de manejo ambiental y social en carreteras similares, según los estándares regionales, oscilan entre el 5 y el 20 por ciento del costo total de la obra. Para el caso de la Interoceánica, éste apenas fue del dos por ciento del presupuesto inicial. Además, el programa ambiental fue orientado a mitigar los daños y no a promover el desarrollo.

Iniciativas Verdes

No todo es deterioro y pérdida ambiental en el corazón amazónico entre Bolivia, Perú y Brasil. Hay en los tres países ejemplos de cómo si se maneja bien el bosque, la llegada de la carretera puede mejorarles la vida a la gente de la región y a los países en general.

Así, en algunos lugares de Bolivia la gente está explotando la madera en forma comunitaria y racional. Es el caso del poblado de Soberanía donde el Estado otorgó 26.000 hectáreas a 50 familias para que explotaran el bosque. Como parte de un plan operativo ambiental, elaboran un estudio que localiza cada árbol en la geografía. Así, se define qué madera se puede extraer, se paga por los derechos y se verifica en terreno que efectivamente esos hayan sido los árboles talados.

Otras buenas experiencias se encuentran del lado peruano en la frontera con Brasil, en la población de Iñapari. Allí de acuerdo a la información suministrada por la Alcaldía existen cinco empresas a cargo de 600 mil hectáreas certificadas, con permanente supervisión y procesos semi-industrializados para procesar la madera allí mismo, además de ser las empresas que mayor empleo generan en la región, también están explorando la posibilidad de conservar bosques para poder vender certificados de captura de carbono en el mercado internacional.

En Brasil y en Perú, la producción de castaña ha probado ser una actividad económica que en la selva puede ser, a la vez, rentable y ambientalmente sostenible. Cada año, entre diciembre y marzo estos árboles, muchos de ellos centenarios, sueltan un coco donde se alojan las semillas de la rica nuez. El año 2005 fue Perú exportó 18 millones de dólares en esta nuez proveniente del Amazonas. La carretera hace más viable el negocio, pues abarata los costos de transporte y facilita la apertura de mercados para el

producto. Y a la vez que la producción crece, el bosque se mantiene intacto, pues al conservar los castaños, también se preservan los bosques que lo rodean.

La vieja explotación del látex natural del árbol de caucho o siringa, que se había abandonado, cuando aparecieron los materiales sintéticos en el mercado, y que ha empezado a retomar vuelo en los tres países, es otra economía que puede ser rentable y sostenible en la selva. Comunidades en reservas forestales, como la de Manuripi en Bolivia, han encontrado en el uso de nuevas técnicas que les permite sacar un producto de mejor calidad, sin dañar los árboles.

El ecoturismo abre otras posibilidades de desarrollo sostenible. Y está creciendo a pasos gigantes. Cada día aterrizan en el aeropuerto de Puerto Maldonado en Perú, cinco vuelos que suman un promedio de 350 personas, principalmente turistas extranjeros. Uno de sus visitantes recientes, en octubre de 2011, fue el británico Mick Jagger, la leyenda del Rock y la noticia ha atraído más turistas.

La carretera que conecta a los tres países podría ser una bendición de desarrollo económico, y aunque suene paradójico una buena excusa para mejorar el manejo ambiental y la protección del bosque. Pero eso requiere mejor legislación, más recursos y mayor visión para impulsar las buenas iniciativas.

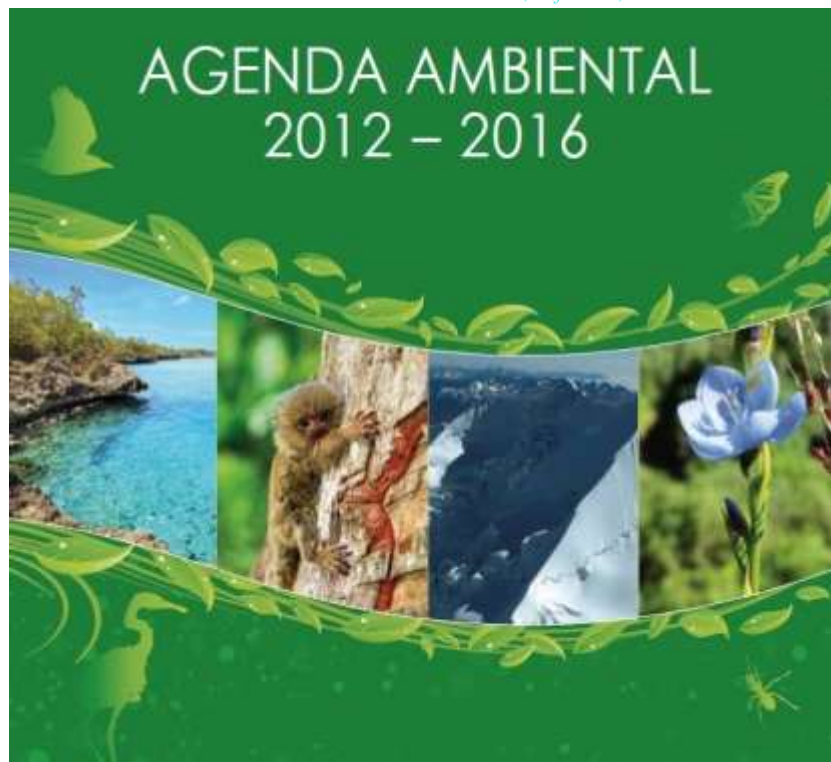


CONNECTAS es una iniciativa periodística sin fines de lucro que promueve la producción, el intercambio, la capacitación y la difusión de información con una perspectiva transnacional sobre temas claves para el desarrollo de las Américas. En su estrategia, privilegia la alianza con organizaciones de periodistas y medios de comunicación, y opera como un centro logístico donde brinda apoyo tecnológico y profesional, facilita programas de formación, y recauda fondos para actividades afines a su misión.

La agenda ambiental que viene para el 2013

Existe mucha expectativa sobre el camino que tomará la agenda ambiental durante el próximo sexenio, sobre todo ante las primeras declaraciones del entonces candidato Enrique Peña Nieto sobre el impulso al turismo (quiere más desarrollos tipo Cancún), la gestión del agua por cuencas y la creación de más infraestructura vial como grandes carreteras en territorios del sur. De entrada, un primer cambio será la desaparición de la Comisión Nacional del Agua para convertirse en secretaría.

Ante los enormes cambios políticos y de gestión que se avecinan, es pertinente hacer un recuento de lo que ha sido la política ambiental en el país y, para ello, reproducimos aquí un muy ilustrativo texto que la doctora Julia Carabias publicó el mes pasado en el periódico Reforma. De antemano sabemos que la información contenida en dicho medio es privada, sin embargo dado que este espacio no tiene fines lucrativos y la información ahí vertida es de gran valor, esperamos que este atrevimiento sea entendido sólo como un esfuerzo de difusión a favor de la información.



Cambios Institucionales

Políticas públicas reforzadas o innovadoras que incluyan criterios de sustentabilidad ambiental, ajustes al marco legal, instrumentos de planeación y económicos, inversiones en proyectos sustentables, organización de la sociedad, fortalecimiento de capacidades, conciencia social, información, entre muchos otros componentes, constituyen la base para lograr un verdadero cambio de rumbo hacia el desarrollo sustentable. Y, sin duda, todo ello requiere un proceso de institucionalización.

Las instituciones ambientales en México tienen una historia relativamente corta. La primera institución encargada de la gestión ambiental fue la Subsecretaría de Mejoramiento del Ambiente, creada en 1972 dentro de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, la cual tuvo un sesgo hacia los problemas de contaminación del aire con un enfoque de sanidad.

En 1982, la visión de los temas ambientales se amplió y evolucionó hacia la gestión de los problemas urbanos y los relacionados con la protección de los ecosistemas naturales. Se creó así la Subsecretaría de Ecología dentro de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología.

Diez años después, esta última institución se transformó en la Secretaría de Desarrollo Social y la Subsecretaría de Ecología se convirtió en dos órganos desconcentrados: el Instituto Nacional de Ecología (responsable de la normatividad y administración ambiental) y la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (especializada en las funciones de inspección y vigilancia). Ninguna de estas instituciones podía incidir en el manejo de los recursos naturales: forestales, pesqueros e hídricos, que se administraban desde las instituciones productivas, particularmente las agropecuarias.

Las evidencias de deterioro y agotamiento de los recursos naturales en el país debido a la falta de criterios ambientales en las políticas de manejo de estos recursos seguían acumulándose.

Para subsanar esta deficiencia, en diciembre de 1994, se creó la Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (Semarnap) con la finalidad de integrar, en una sola institución, las políticas antes dispersas y generalmente contradictorias. La Semarnap conjuntó en una sola institución federal la regulación, administración y vigilancia de los asuntos ambientales con la de los recursos forestales, pesqueros e hidráulicos, y con ello, se facilitó una visión de sustentabilidad en los programas de cada sector.

Sin embargo, el proceso de integración quedó interrumpido cuando el sector empresarial pesquero persuadió al entonces candidato Fox durante su campaña para que sacara a este sector de la Semarnap, bajo el argumento de que se había frenado el crecimiento de las pesquerías. Lo que no reconocieron fue que la política de la Semarnap era detener el incremento del deterioro e incluso revertirlo.

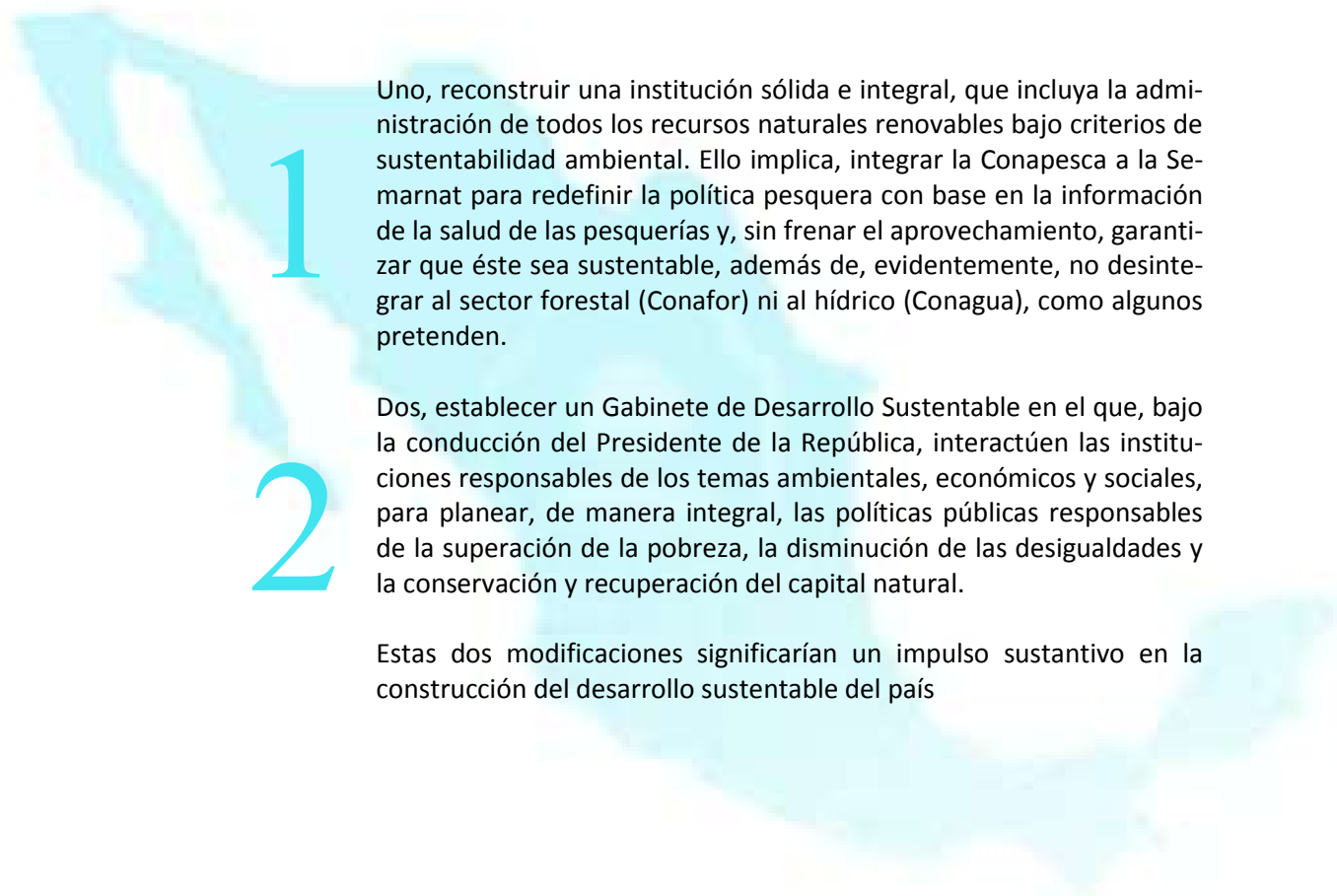
Fox les concedió su demanda y, en diciembre de 2000, constituyó la Comisión Nacional de Pesca, ubicándola en el sector agropecuario. El resto de los sectores quedaron en la actual Semarnat (sin la p).

Así, los criterios de sustentabilidad aplicados a las pesquerías se fueron relajando y se priorizó nuevamente la extracción de volúmenes de pesca sin considerar los daños ambientales; el resultado, después de 12 años, ha sido que los recursos pesqueros se deterioraron aún más.

Reconociendo este problema, la Alianza PRI-PVEM en su documento de Plataforma Electoral Federal y Programa de Gobierno 20012-2018, registrado ante el IFE, se comprometió a "Impulsar una reforma a la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal para incorporar el sector pesquero a la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales".

Esta propuesta fue expresada también por diversos sectores de la sociedad durante las campañas políticas pasadas.

Avanzar en las políticas de sustentabilidad del desarrollo requerirá muchos ajustes institucionales, pero los dos más significativos, sin mencionar los correspondientes a los ajustes internos de la Semarnat, son:



1

Uno, reconstruir una institución sólida e integral, que incluya la administración de todos los recursos naturales renovables bajo criterios de sustentabilidad ambiental. Ello implica, integrar la Conapesca a la Semarnat para redefinir la política pesquera con base en la información de la salud de las pesquerías y, sin frenar el aprovechamiento, garantizar que éste sea sustentable, además de, evidentemente, no desintegrar al sector forestal (Conafor) ni al hídrico (Conagua), como algunos pretenden.

2

Dos, establecer un Gabinete de Desarrollo Sustentable en el que, bajo la conducción del Presidente de la República, interactúen las instituciones responsables de los temas ambientales, económicos y sociales, para planear, de manera integral, las políticas públicas responsables de la superación de la pobreza, la disminución de las desigualdades y la conservación y recuperación del capital natural.

Estas dos modificaciones significarían un impulso sustantivo en la construcción del desarrollo sustentable del país

El Cervantino

Uno de los eventos más esperados durante el año es sin duda el **Festival Internacional Cervantino**, de los mayores eventos de artes visuales, música, danza y literatura que este año, en su cuarenta aniversario, tiene como invitados especiales a Austria, Polonia y Suiza.

Son muchos los artistas y creadores que participarán en esta ocasión pero destacamos las presentaciones de la Cía. Clownclusiones (20 de octubre), un mago de la risa y gran multiinstrumentista, del músico Celso Piña y la danza.

Para aprovechar el viaje, es fundamental conocer los principales edificios la ciudad, una de las más antiguas y barrocas por sus grandes edificios asentados en estrechísimas calles y sus incontables túneles. Su arquitectura es tan bella e importante históricamente hablando, que desde 1988 fue catalogada como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

Bienvenido
al Festival más importante de América Latina,
que en 2012 celebra cuarenta años de vida con la participación de cuatro invitados de honor: Austria, Polonia, Suiza y Sinaloa y la presencia, del 3 al 21 de octubre, de destacados representantes de la música, teatro, danza, artes visuales, literatura y pensamiento provenientes de los cinco continentes. En este otoño, ¡acompañanos!

Cía. Clownclusiones

Artes visuales Música



En su origen, la ciudad fue un importante asentamiento minero, de ahí el complejo sistema de túneles que ahora tienen diversos usos, entre ellos como lugar para el desarrollo de conciertos y exposiciones. No dudes que las fiestas del Cervantino se trasladarán a estos sitios mágicos.

Entre los edificios que no debes dejar pasar y en los cuales habrá diversas manifestaciones artísticas están el Teatro Principal y el Teatro Juárez, así como las plazas de la Alhóndiga de Granaditas, la de la Paz o Plaza Mayor, del Baratillo, con una fuente florentina al centro; la de Ignacio Allende, de San Fernando, de los Ángeles, Casimiro Chowell y de san Roque, sede principal del Festival.

Además de los históricos Callejón el Beso, Callejón de la Condesa, Túnel Miguel Hidalgo, Monumento al Pípila, Puente del Campanero, Cuesta del Tecolote, el Mercado Hidalgo y los jardines Unión, Embajadoras y Reforma.

La herencia minera de Guanajuato es lo que ahora caracteriza a la ciudad, con sus innumerables túneles que al ser restaurados no solo son vialidades, sino espacios culturales y salas de conciertos de todo tipo de música.



Arquitectura colonial, edificios barrocos por doquier, amplia oferta cultural en numerosos museos, misterio, música y una deliciosa gastronomía, es lo que hace de Guanajuato y su Festival Internacional Cervantino una excelente opción para visitar en este mes.

Si los eventos del Festival que elegiste son por la tarde-noche, en la mañana puedes visitar alguno de los numerosos museos que hay como el Museo Iconográfico del Quijote, Museo Regional de Guanajuato, Museo de Mineralogía, Museo de Arte Olga Acosta, y José Chávez Morado, Universidad Autónoma de Guanajuato, Museo del Pueblo de Guanajuato, Museo Casa Diego Rivera, Museo Casa de la Tía Aura, Museo Casa Gene Byron, Museo de Cera, Museo de la Santa Inquisición, Museo Dieguino, Museo de Historia Natural Alfredo Dugès y el Museo de las Momias.

Si lo tuyo, lo tuyo es la observación de la arquitectura religiosa la Basílica de Nuestra Señora de Guanajuato y los templos de la Compañía, de San Diego, San Francisco, de los Hospitales, de San Roque, de Belén, de San Cayetano o de la Valenciana y de Mineral de Cata, serán una delicia a tus ojos.



Y hablando de delicias, no puedes irte sin disfrutar alguno de los dulces de leche que le han dado fama al estado, como las cajetas, los jamoncillos, alfeñiques y rompope.

Para finalizar en una escapadita puedes conocer las minas de Guadalupe o *Pata de Elefante*, de La Valenciana, El Nopal, de la Garrapata y la Ex Hacienda San Gabriel de Barrera.

Para mayor información visita la página oficial del Festival Internacional Cervantino.



Ciclos cinematográficos

Con los primeros fríos del año, se antoja encerrarnos en una sala de cine y disfrutar de la mirada del mundo a través de los ojos de muchos otros, y para ello la Cineteca se pinta sola. En este mes pone a nuestra disposición el documental *Roger y yo*, del polémico Michael Moore

(12 de octubre), cinta que recoge los testimonios de una ciudad otra rica por el armado de automóviles. Dentro de la segunda edición del festival *Arts.Docs* se presenta *Extravaganza* (5 de octubre) y *Poetas campesinos* (6 octubre) y *Mapas de Agua y Arena* (7 de octubre).

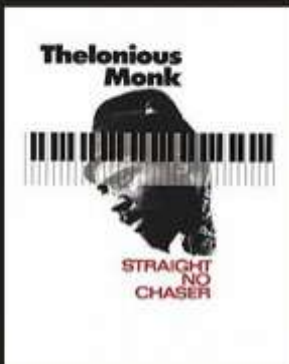
CONACULTA

CINETECA NACIONAL
DE MÉXICO

Ciclos, Octubre del 2012

Historia del Cine Documental

(Del 1 de Enero al 31 de Diciembre de 2012)



Dividido en varios capítulos *El fondo del aire es rojo* es un estudio conceptual de larga duración sobre la izquierda internacional y la resistencia política ante los poderes fácticos del imperialismo

Cine y Letras en el Lido

(Del 1 de Enero al 31 de Diciembre de 2012)



Como parte de la programación que la Cineteca ha previsto especialmente para el nuevo Cine Lido, se busca consolidar esta dialéctica con este ciclo, coordinado por el crítico cinematográfico Carlos Bonfil, quien como programador invitado ha diseñado una selección de filmes que se complementarán con charlas y debates en donde participarán escritores y cineastas.

El observatorio: la experiencia extrema del tiempo expandido

(Del 31 de Julio al 31 de Diciembre de 2012)



El Observatorio es un espacio creado por la Cineteca Nacional para la proyección de filmes de muy larga duración, sin cortes, donde el tiempo expandido es sinónimo de una experiencia estética extrema.

Artes.Docs 2012

(Del 1 al 31 de Octubre de 2012)



En su segunda edición, este festival reúne películas y videos documentales de distintas partes del mundo cuya temática gira alrededor de quienes hacen el arte: cineastas, dramaturgos, bailarines, actores, escultores y un largo etcétera. Los trabajos en su mayoría serán presentados por sus creadores, creando un diálogo con el público asistente, quien, además, podrá disfrutar de mesas redondas y demás eventos acerca de la convivencia entre las artes.

Bienal de Radio

(Del 1 al 31 de Octubre de 2012)



Organizada por la Secretaría de Educación Pública y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes a través de Radio Educación, la Bienal Internacional de Radio es el evento académico más importante del mundo, en lengua española, en materia radiofónica.

Entre rejas

(Del 9 al 25 de Octubre de 2012)



La Cineteca Nacional, la Embajada de Francia en México y el Goethe Institut Mexiko presentan en este ciclo visiones que del universo carcelario cineastas del mundo entero han prodigado a lo largo de la historia del cine. Entre la poesía y el hiperrealismo, estas películas son unos muy particulares acercamientos a las vidas y tormentos de aquellos que experimentan el infierno carcelario y sus profundas consecuencias en el espíritu humano.

La UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Invita a la **Exposición:**

40 años arte y ambiente

Dentro de la XL edición del Festival Internacional Cervantino
Casa de la Cultura de Guanajuato
Entrada Libre

Del 3 al 21 de Octubre



FONOTECA NACIONAL

Cabo San Roque

Los árboles aullaron (Bibidixá ca dxa bacuá)

**Programa de Creación y Experimentación
Sonora de la Fonoteca Nacional**

Instalación sonora mecánica/automática
realizada con desechos encontrados en mercados de
México y con materiales de reciclaje industrial

Del 1 al 31 de octubre
De lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas
Sábados de 9:00 a 18:00 horas
Entrada libre

Informes: 41 55 10 07 y 41 55 10 10 informesfonoteca@conaculta.gob.mx

UNAM Universidad Nacional Autónoma de México Instituto de Biología UNAM

TEMPORADA DE CONCIERTOS DE OTOÑO 2012

JARDÍN BOTÁNICO DEL INSTITUTO DE BIOLOGÍA, UNAM

Octubre, 12:00 hrs.

Asiste a los conciertos al aire libre y disfruta de la naturaleza en compañía de familiares y amigos. Además como marco los conciertos de plantas vivas. Durante el evento se presentarán diversas demostraciones y repeticiones de los productos de la "Fiesta Tigris" del Jardín Botánico.

6 Concierto de música clásica del Norte de India

Programa

Los niños de 10 años en adelante en adelante



**NO TIRES
LO QUE AUN VALE
CAMBIA TUS RESIDUOS
POR PRODUCTOS SANOS**

Próximo mercado de trueque: Domingo 7 de octubre.
Horario: de 8:00 hasta agotar existencias.



Ven al Bosque de Chapultepec (a un lado del monumento a los Niños Héroes) y cambia tus residuos por productos agrícolas de la zona lacustre de la Ciudad de México. Tus residuos valen mucho. ¡Sócales provecho en el Mercado de Trueque!