

¿Quién contamina más
mujeres u hombres?

Flor de Lis
100%
mexicana

Zacatecas
Del cielo al
subsuelo





www.ecosmedia.org

 Ecos voces y Acciones

 @ecosmedia

Fotografía de portada
Tomada de la red

La revista Ecosmedia es desarrollada por Ecos, Voces y Acciones, A.C. (ECOS), organización dedicada a fomentar el cuidado, la protección y conservación del entorno ecológico como escenario óptimo para el desarrollo humano.

Directora y Editora General	Edith González Cruz
Consejo Editorial	Elena Ramírez Cruz Enrique Ramírez
Colaboradoras Permanentes	Alma Estrada Ana Cruz Loranca
Diseñador	Héctor Rivas
Enlace Comunicación	Anallely González revista@ecosmedia.org

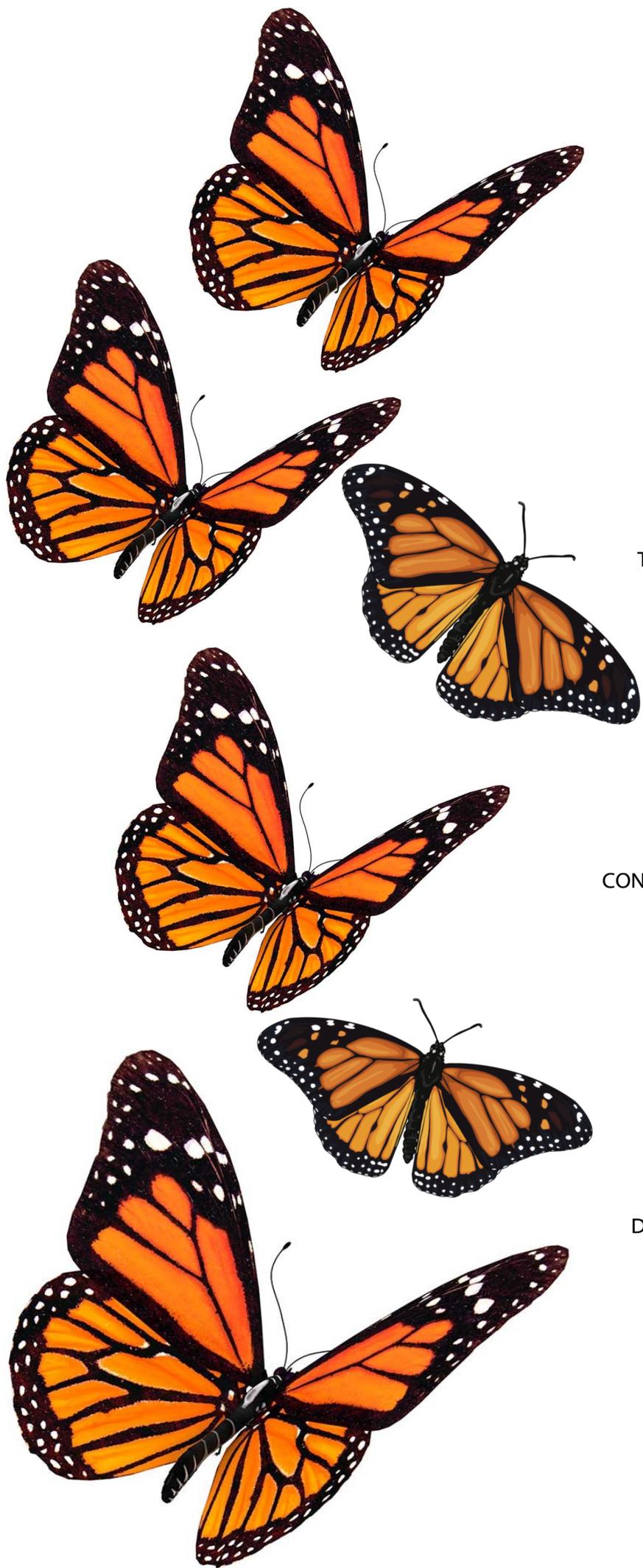
Ecosmedia, Año 6, Núm. 82 Marzo 2017. Publicación mensual editada por Edith González Cruz, calle Atanasio G. Sarabia, 1111, Int 8, Col. Héroes de Churubusco, Delegación Iztapalapa, C.P. 09090, Tel. (55) 4632.2092. [www](http://www.ecosmedia.org), www.ecosmedia.org, info@ecosmedia.org Editor responsable: Edith González Cruz. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2015-092313483800-203 ISSN: en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este Número, Unidad de Informática INDAUTOR, Ana Cruz Loranca, calle Atanasio G. Sarabia, 1111, Int 8, Col. Héroes de Churubusco, Delegación Iztapalapa, C.P. 09090, fecha de última modificación, 01 de Marzo de 2017.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Nacional del Derecho de Autor.

Hecho en México





DESTACADOS	PG 04 - 06	La ciclovía elevada más larga del mundo.
TEMA CENTRAL	PG 08 - 11	¿Quién contamina más mujeres u hombres?
GENTE	PG 12 - 15	Monarca El espíritu del bosque
CONSUME MÉXICO	PG 16	Tinte con extracto de Maíz, Soya y Trigo
OCIO Y VIAJES	PG 17 - 20	<i>Zacatecas</i>
NOVEDADES	PG 21	Ambulante 2017
DISTRITO VERDE	PG 22	FLOR DE LIS
AVISOS	PG 23 - 26	Cursos y talleres en el mes.

El vídeo de los noventa en el que Shell reconoce el cambio climático

Aunque gran parte de los líderes petroleros, políticos republicanos, 'creacionistas' y algunos científicos insistan en negar la existencia del cambio climático, cada día salen nuevas informaciones que los contradicen. El caso más reciente es un video grabado en 1991 donde la petrolera anglo-holandesa Shell señalaba los terribles efectos del cambio climático y su relación con las emisiones de gases de efecto invernadero.

Lo paradójico del caso es que dicho video fue elaborado por la propia multinacional para difundir en las escuelas una cultura ambiental de cuidado de la Tierra. Bajo el título Climate of Concern, el video advertía "las variaciones extremas de temperaturas, inundaciones, hambrunas y damnificados, que afectarían al mundo de seguir quemando energía fósil". Seguramente los directivos no tenían idea de este material educativo porque justamente Shell dedica la mayor parte de sus inversiones a la explotación de combustibles fósiles y ha sido uno de los principales opositores a las normas mundiales para reducir las emisiones contaminantes.

La cinta fue descubierta por un portal de noticias holandés, De Correspondent, y de ahí se regó como agua por los principales medios europeos. Independientemente del golpe a la imagen de Shell, para Tom Wigley, experto en clima, jefe del departamento de Investigación Climática de la universidad británica de East Anglia en aquellos años y uno de los científicos que colaboró en la elaboración del vídeo, lo más sorprendente es "lo acertado de las predicciones de hace 25 años teniendo en cuenta lo que sabíamos".



La Hora del Planeta 2017

Promovida por World Wildlife Fund (WWF), la organización mundial de conservación, La Hora del Planeta es una campaña global que busca crear conciencia ambiental sobre el uso excesivo de recursos energéticos. La idea es que las personas adopten prácticas más eficientes y responsables en el uso de la energía y los recursos naturales, y reduzcan sus sus emisiones de gases de efecto invernadero.

La Hora del Planeta invita a apagar las luces no esenciales y los aparatos eléctricos prescindibles durante una hora, como señal de preocupación por el cambio climático, tanto en los domicilios particulares como en lugares icónicos de las ciudades, entidades públicas y edificios corporativos.



Se necesitan nuevos antibióticos

La Organización Mundial de la Salud (OMS) acaba de publicar la primer lista de «patógenos prioritarios» resistentes a los antibióticos, en la que se incluyen las 12 familias de bacterias más peligrosas para la salud humana, entre ellas las de enfermedades respiratorias y digestivas.

La lista de la OMS se divide en tres categorías con arreglo a la urgencia en que se necesitan los nuevos antibióticos: prioridad crítica, alta o media. El grupo de prioridad crítica incluye las bacterias multirresistentes que pueden provocar infecciones graves y a menudo letales, como infecciones de la corriente sanguínea y neumonías y que son especialmente peligrosas en hospitales, residencias de ancianos y entre los pacientes que necesitan ser atendidos con dispositivos como ventiladores y catéteres intravenosos.

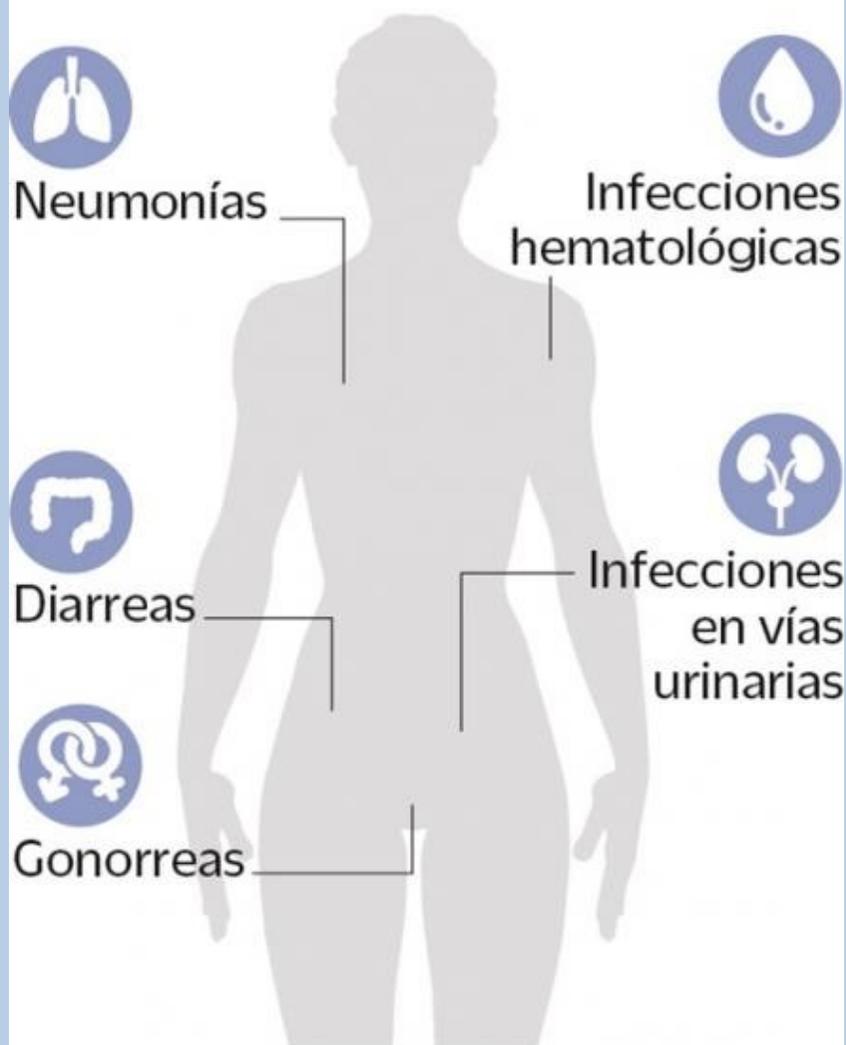
Los niveles segundo y tercero de la lista –las categorías de prioridad alta y media– contienen otras bacterias que provocan enfermedades comunes como la gonorrea o intoxicaciones alimentarias por salmonela.

Una de las bacterias más peligrosas por su resistencia a múltiples antibióticos son las gramnegativas, bacterias que tienen la capacidad innata de encontrar nuevas formas de resistir a los tratamientos y pueden transmitir material genético que permite a otras bacterias hacerse farmacorresistentes.

El bacilo de la tuberculosis, cuya resistencia al tratamiento tradicional ha ido en aumento en los últimos años, no fue incluido en la lista porque es objeto de otros programas específicos. Otras bacterias que no fueron incluidas, como los estreptococos de los grupos A y B y Chlamydia, tienen bajos niveles de resistencia a los tratamientos existentes y no representan actualmente una amenaza significativa para la salud pública.

La lista se elaboró en colaboración con la División de Enfermedades Infecciosas de la Universidad de Tübingen (Alemania), mediante una técnica de análisis de decisiones de múltiples criterios desarrollada por un grupo de expertos internacionales. La finalidad de la lista es guiar y promover la investigación y desarrollo (I+D) de nuevos antibióticos y responder a necesidades urgentes de salud pública.

Se ha detectado resistencia en antibióticos de bacterias responsables de:



Fuente: OMS



Campaña contra el plástico en los océanos

La basura plástica en los océanos ya es insostenible. Por ello, este año el Programa de Naciones Unidas para el Medioambiente de la ONU (PNUMA) ha lanzado la campaña **#Mareslimpios** ¡Cambia la marea del plástico!

Datos de la campaña señalan que cada año se arrojan más de ocho millones de toneladas de plástico a los océanos y cerca del 90 por ciento de la basura que flota en los océanos es plástico. La meta es que estos números se reduzcan significativamente para el 2022 y para ello alienta a los gobiernos a que implementen medidas para la reducción del plástico y a los consumidores para que dejen la costumbre de arrojar basura plástica.



La ciclovía elevada más larga del mundo

China será muchas cosas, pero en materia de reducir sus emisiones contaminantes se están tomando las cosas en serio. A inicios de año inauguraron la ciclovía elevada *"The Winding Viaduct"*, considerada la más larga del mundo con ocho kilómetros de extensión.

Ubicada en la ciudad de Xiamen, la vía exclusiva para bicicletas tiene acceso libre desde las 06.30 hasta las 22.30 horas y cuenta con 13 puntos de conexión con el transporte público. Además han puesto a disposición 300 bicis para su renta.



Garantizar un consumo y patrones de producción sostenible

15 DE MARZO
DIA MUNDIAL
DEL CONSUMO
RESPONSABLE

12 
PRODUCCIÓN Y CONSUMO
RESPONSABLES



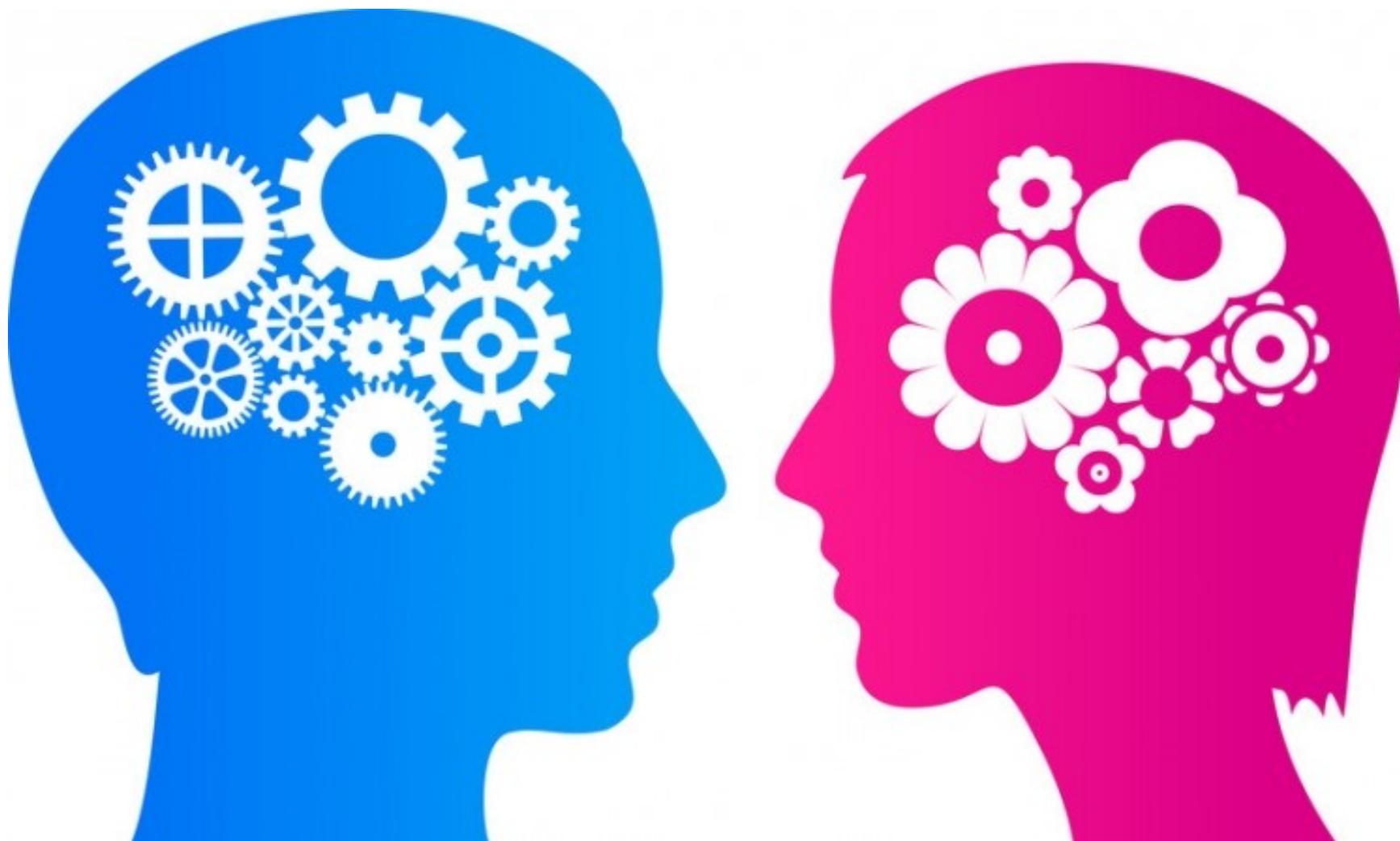


**TU MARCA O EVENTO
PODRÍA ESTAR AQUÍ**

¡CONTÁCTANOS!

revista@ecosmedia.org

¿Quién contamina más mujeres u hombres?



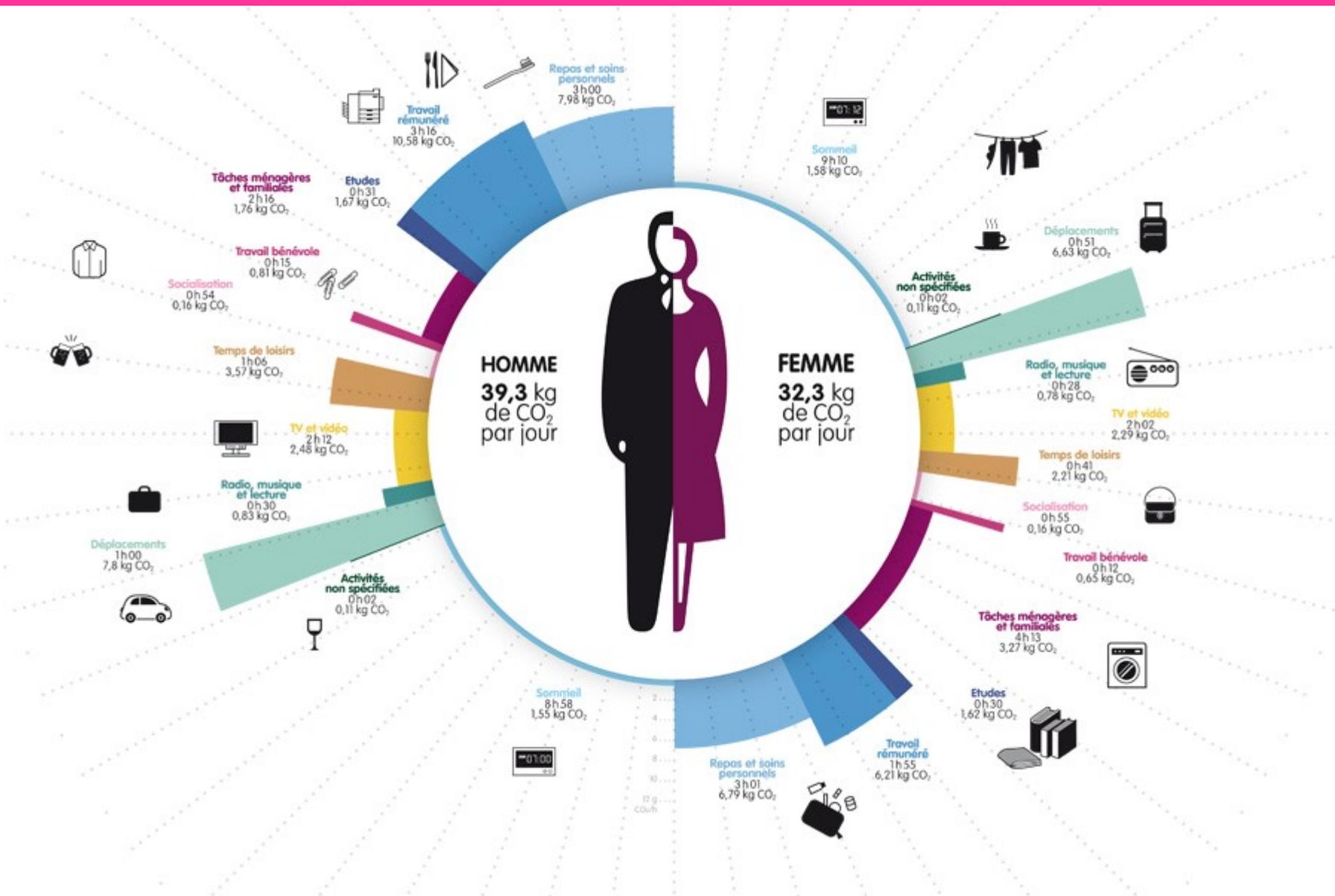
Los malos hábitos alimenticios y el uso ineficiente del transporte hacen que los hombres provoquen más emisiones contaminantes de dióxido de carbono que las mujeres.

A nivel individual, el comportamiento masculino es el mayor responsable de la emisión de gases invernadero que causan el calentamiento del planeta. Así de tajante es la conclusión de dos estudios independientes desarrollados por científicos europeos basados en datos estadísticos sobre el consumo y las actividades cotidianas de hombres y mujeres en países industrializados.

En el estudio *24 heures chrono: votre bilan carbone* (24 horas exactas: Su cuenta

personal de carbono), Frédéric Chomé, consultor francés en cuestiones ambientales y de desarrollo sostenible, tomó como base las estimaciones de un estudio de las actividades humanas dividido por género, realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas y Estudios Económicos de Francia. Esto le permitió concluir que en promedio una mujer francesa emite diariamente 32,3 kilogramos de dióxido de carbono (CO₂), mientras que un hombre es responsable de 39,3 kilogramos.

Comprobó que en Francia, solo a causa de los hábitos alimenticios, un hombre es responsable por la emisión de 7,98 kilogramos de CO₂ al día, mientras que una mujer lo es de 6,79 kilogramos. El científico estimó diferencias similares de género en las 11 actividades analizadas. En el único caso en que las mujeres provocan mayores emisiones de ese gas invernadero es cuando realizan tareas tradicionales en el hogar, como cocinar, limpiar la casa, lavar y planchar ropa.



A conclusiones similares arribaron la sueca Annika Carlsson-Kanyama y la finlandesa Riita Rätty en el estudio *Comparing Energy Use by Gender, Age and Income in Some European Countries* (Comparación del uso de energía por género, edad e ingresos en algunos países europeos), sobre los comportamientos de hombres y mujeres en 10 actividades cotidianas en Alemania, Grecia, Noruega y Suecia.

La actividad más importante por sus consecuencias ambientales es el transporte, sólo en este rubro, los hombres consumen entre 70 y 80 por ciento más energía que las mujeres en Alemania y Noruega, 100 por ciento más en Suecia y hasta 350 por ciento más en Grecia. Esto se explica por la utilización mucho más intensiva de automóviles de modo individual de parte de ellos, que

conlleva un mayor consumo de combustible y de piezas de repuesto, así como más reparaciones. Estas diferencias son generalizadas en toda la Unión Europea (UE), y tienen poco que ver con las distintas actividades profesionales entre hombres y mujeres," indicó Carlsson

-Kanyama. Las mujeres en la UE tienden a hacer viajes más cortos en automóvil, a utilizar más frecuentemente los transportes colectivos, y conciben sus trayectos en función de las necesidades de transporte de otras personas.



Respecto a los hábitos alimenticios, las investigadoras coincidieron en que los hombres consumen más carne y bebidas procesadas que las mujeres, lo cual se traduce en mayor cantidad de emisiones de CO₂.

Comentando ambos trabajos, Corinna Altenburg y Fritz Reusswig, del Instituto de Potsdam para la Investigación del Impacto Climático, en Alemania, avalaron que algunos de los hábitos más contaminantes atribuidos a la población masculina son motivados por los papeles sociales que ellos cumplen en la sociedad. “En el transporte, por ejemplo, con muchos trayectos en avión y en automóvil, que elevan considerablemente la huella ecológica de los hombres. Ese desequilibrio se puede compensar “en la medida en que la igualdad de oportunidades profesionales permita a la mujer ascender en la escala laboral, a la par de que los hombres cada vez asuman más tareas hogareñas”, señalaron.

En cambio, las diferencias en la alimentación son determinadas por el género. “Los hombres tienden a comer más carne y las mujeres más frutas y vegetales, hábitos difíciles de combatir. La meta en alimentación debería ser intercambiar cantidad por calidad. Al mermar el consumo de carne se lograría reducir la producción masiva y así abatir las emisiones de CO₂ emitidas por los animales, por ejemplo”, puntualizaron.

Los hombres consumen más carne y bebidas procesadas que las mujeres, lo cual eleva su porcentaje de emisiones contaminantes.



En general los hombres consumen más recursos energéticos energía que las mujeres. Las diferencias van desde 8 por ciento en Alemania, 6 por ciento en Noruega, 22 por ciento en Suecia y hasta 39 por ciento en Grecia.



Situación similar en México

En México, aunque no hay datos para comparar estos estudios, tomando algunos datos indirectos como es el Reporte Nacional de Movilidad Urbana en México 2014-2015, tenemos que en temas de movilidad las mujeres realizan más viajes en transporte público que los hombres

Los hallazgos de ambas investigaciones sugieren que los gobiernos europeos (y en general de todo el mundo) deben focalizar sus esfuerzos de reducción de emisiones de gases de efecto invernadero en convencer a la población masculina a cambiar sus hábitos de transporte y de alimentación para incrementar su eficiencia en el consumo de energía.



Las fotografías de esta sección fueron tomadas de la red.





monarca
EL ESPÍRITU DEL BOSQUE

Unidos a favor de las mariposas.

Los medios de comunicación en su origen tienen la función de ser una herramienta *social* de comunicación, difusión e incluso de educación no formal. Que en los últimos años, los medios masivos en todo el mundo se guíen por la utilidad y la ganancia más que por este principio básico no debe de extrañarnos, al final de cuentas vivimos en un mundo mercantilizado y, por suerte - aunque pocos-, aún existen medios que dedican una parte de su espacio comercial a la investigación y difusión de alguna causa social, tal es el ejemplo de la serie Por el Planeta, producida por *Televisa* o la barra programática de *Canal Once* titulada Naturaleza, ambos de transmisión abierta y con la finalidad de llamar la atención del público sobre la importancia de la conservación biológica del país. De la televisión de paga están los ejemplos de los canales *National Geographic* y *GreenTV*.

En el caso de los medios impresos también existen algunos ejemplos. *El Universal* publicó un par de años el suplemento Tierramérica, elaborado por el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) que luego se redujo a una página y al final desapareció; el *Reforma* editó por algunos años el suplemento Verde y *La Jornada* aún edita de manera digital el suplemento La Jornada Ecológica.

A este devenir de apoyo editorial para la difusión de temas ambientales ahora se suma el periódico Milenio sobre un tema específico que es la mariposa monarca. A través del proyecto Monarca, el espíritu del bosque, el diario busca ser un puente con empresas, gobiernos y académicos que están ocupándose del tema, y “contribuir a provocar las acciones que ayudarían a

sortear este problema e impulsar la meta establecida por los gobiernos de Canadá, EU y México, de llegar en 2020 a una ocupación de por lo menos 6 hectáreas de bosque, lo que representan aproximadamente 20 millones de ejemplares”.



Nuestros antepasados prehispánicos pensaban que las mariposas eran, junto a las aves, los espíritus de los guerreros muertos que acompañaban al Sol en su diario deambular por el cielo.

Para lograrlo, diseñaron un proyecto multiplataforma para la temporada 2016-2017, que consiste en comunicar mediante un foro, un documental, una serie de televisión, una serie de reportajes en periódico, una sección en web y móviles, un libro, y un concurso de dibujo dedicado a niños, adolescentes y jóvenes, la información más completa sobre el viaje de este insecto y sobre las acciones de protección, preservación y restauración que se han tomado para ayudar a volar a la mariposa.

El proyecto comenzó a idearse desde el 2014 y finalmente vió la luz en noviembre del año pasado, fecha en que arriba la mariposa a nuestro país, y termina en Abril, con el regreso de las crías hacia el Norte del continente. Sin embargo, la plataforma seguirá activa para su consulta y se nutrirá de nuevas informaciones sobre este pequeño insecto. Después de ocho años al aire, Milenio TV cristalizó así su primera serie televisiva, la cual estará conformada por 11 capítulos, de los cuales llevan difundidos 3. Los estrenos serán todos los sábados de este mes a las 21:30 con repetición los domingos a las 21:30 y lunes a las 17:45 hrs.



La Puerta de Entrada



Existe la creencia de que las mariposas Monarca son el espíritu del bosque o las almas de los seres queridos que vienen a este mundo y se hacen presentes en los primeros días de Noviembre.

Largo recorrido

La mariposa Monarca recorre 4 mil 500 kilómetros, desde la región de los grandes lagos, en Canadá, hasta los bosques de la Reserva de la Biósfera Mariposa Monarca en Michoacán y los santuarios del Estado de México, pasando por nueve estados. Al llegar, las miles de mariposas cumplen su objetivo que es aparearse y dejar sus huevecillos en climas cálidos, como los bosques del centro de nuestro país.

Sin embargo, y por diversos factores como los efectos en el clima provocados por el cambio climático, la pérdida de *asclepias* en EU (planta de la cual se alimenta la mariposa) o la tala clandestina de los bosques de pernocta o hibernación, desde finales de los noventa el número de mariposas comenzó a decrecer dramáticamente. El momento más grave, el nivel más bajo de mariposas fue durante el invierno de 2013, cuando ocuparon sólo un poco más de media hectárea de los bosques mexicanos (0.67 hectáreas de acuerdo a datos de las Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas, CONANP) y, el invierno de 2014, cuando ocuparon 1.13 hectáreas, siendo el promedio de los últimos 20 años, de 6.58 hectáreas.

Las fotografías de esta sección fueron tomadas de Milenio



Para saber más

<http://noticieros.televisa.com/por-el-planeta/>

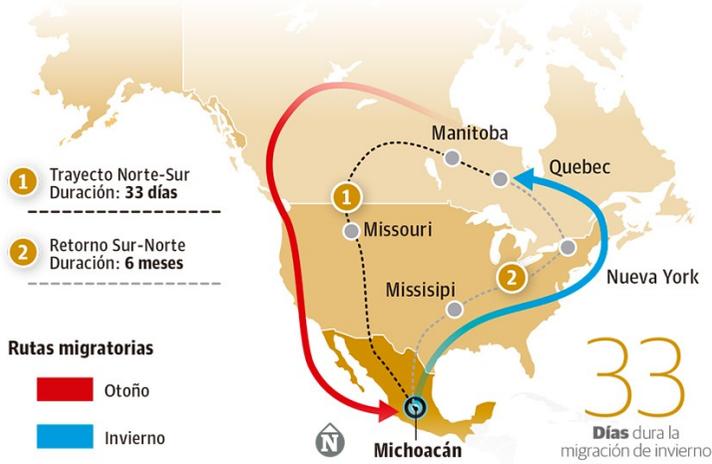
<http://www.milenio.com/tendencias/elespiritudelbosque/>

http://tv.milenio.com/tendencias/elespiritudelbosque/capitulo-cienegas-oasis-amenazado_3_909539075.html

https://issuu.com/lajornadaonline/docs/ecologica_210

LA RUTA RUMBO AL SUR

Buscando condiciones climáticas ideales para su reproducción y metamorfosis, aletea de 300 a 700 veces por minuto, recorre 3 países y más de 4 mil kilómetros.



ETAPAS DE DESARROLLO

El ciclo de vida de la especie migrante es mayor que el de la mariposa que nace durante verano, su biorritmo le permite mantenerse con vida hasta por 9 meses.

Las mariposas que se reproducen únicamente en temporada invernal son más fuertes y longevas



Gestación
4-8 días

Huevo
Cada hembra deposita 400 huevecillos.

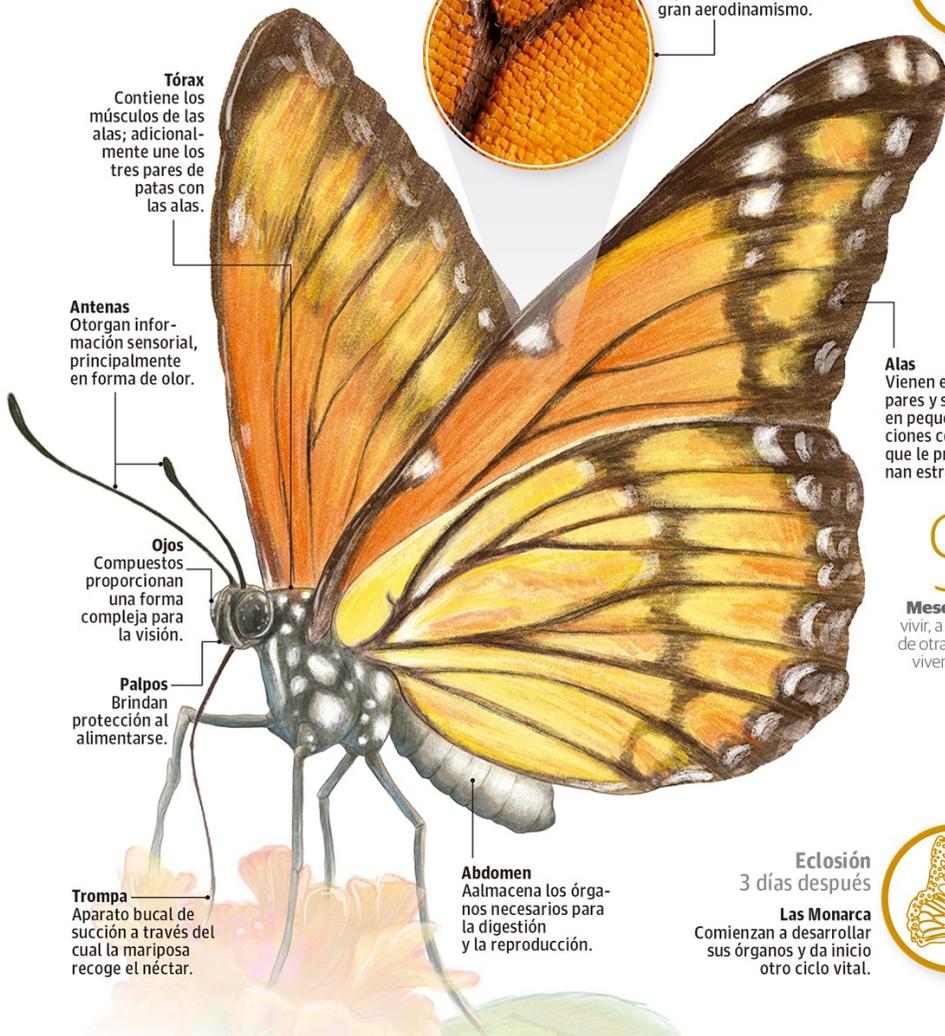


Crecimiento
9-15 días

Oruga
Crece 3,000 veces el tamaño del huevo.

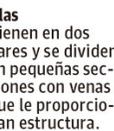
Características de la Monarca

Que les permiten realizar la travesía, cruzar América del Norte sorteando gélidas temperaturas e intensos vientos.



Crisálida en desarrollo
12-24 horas

Camuflaje de oruga
Aleja a los depredadores en esta etapa vulnerable.



Pupa en desarrollo
8-13 días

La Monarca en pupa
Transforma su cuerpo abandonando la piel anterior.

9

Meses puede vivir, a diferencia de otras que sólo viven 24 días



Emerge la mariposa
El día 13 o 15

En un movimiento
Desde el interior rompe el capullo transparente.



Eclosión
3 días después

La Monarca
Comienzan a desarrollar sus órganos y da inicio otro ciclo vital.

TRIPLICA LOS ALETEOS DE SU MAJESTUOSO VIAJE

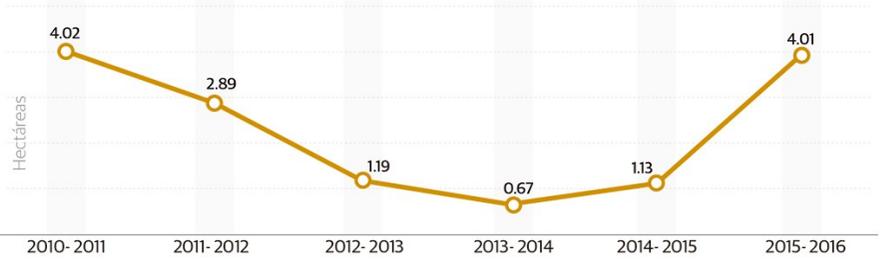
Recupera su ciclo migratorio la mariposa Monarca

Infografía **Francisco Lagos** y **Victor Nieto**

LA EXISTENCIA DE LA ESPECIE se vio amenazada en los años recientes, al disminuir drásticamente su población por factores como el uso de glifosato en el algodoncillo, un pesticida utilizado en su alimento primario, pero, gracias a las prontas medidas de conservación adoptadas por los gobiernos de las tres naciones del norte del continente americano, para 2015 se ha triplicado la cantidad de ejemplares hasta aproximadamente los 140 millones.

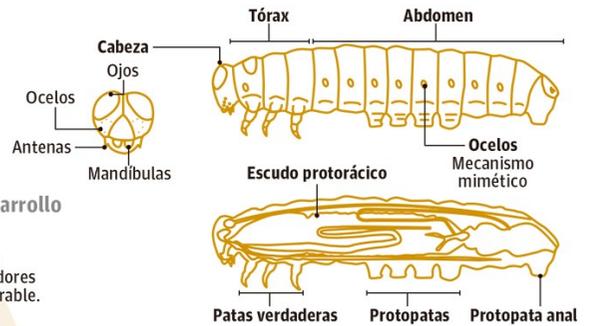
EMERGENCIA BIEN ATENDIDA

La población se redujo de manera peligrosa debido al uso indiscriminado de pesticidas sobre la planta que es alimento fundamental de la mariposa Monarca.



PRIMERA FORMA

Aunque vive menos de una cuarta parte de su ciclo como oruga, cuenta con características extraordinarias.

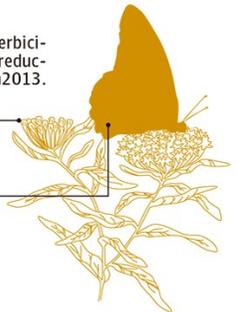


ALIMENTO PROTEGIDO

El algodoncillo es su principal alimento y lugar donde se reproduce.

El uso de glifosato como herbicida fue responsable de la reducción de la población en 2013.

Particulares y autoridades crearon un corredor libre del pesticida y ayuda al insecto.



SANTUARIOS EN MÉXICO

9 estados cuentan con zonas de protección y reproducción para la mariposa monarca.



Herba Natural Colour

Tinte con extracto de Maíz, Soya y Trigo



Para cambiar el color de nuestro cabello generalmente lo teñimos con sustancias químicas como el amoniaco, que lo dañan y maltratan, pero afortunadamente eso es cosa del pasado. La marca *Herba Natural Colour* ha encontrado una manera de obtener una coloración permanente SIN amoniaco.

Se trata de una coloración a base de extractos naturales de maíz, soya y trigo que cuida el cabello y cuero cabelludo de irritaciones, no tiene olores desagradables se obtiene el color deseado con un resultado uniforme, sano y brillante.

Beneficios del uso de extractos naturales:

Maíz: hidrata y da volumen al cabello.

Soya: complementa la coloración, hasta obtener un resultado brillante.

Trigo: excelente restaurador de raíz a punta.

Vitamina E: antioxidante natural que mantiene la elasticidad y flexibilidad del cabello.

D-Pantenol: reacondicionante que proporciona humedad al cabello, aportando brillo y suavidad.

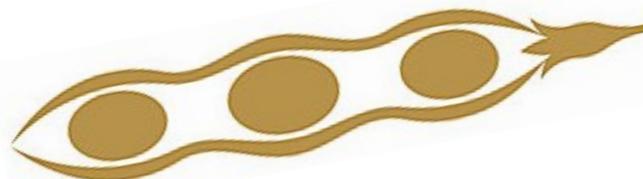


Los tintes *Herba Natural Colour* proporcionan brillo permanente al cabello y tacto aterciopelado que se mantiene a pesar de las lavadas. Cuenta con 17 tonos para dama y 2 para caballero, así como shampoo.

Puedes ponerte los tintes las veces que quieras ya que tu cabello permanecerá siempre sano y con brillo ¡atrévete a probarlos!

Teléfono 58483861 o 01 800 8371539

<https://www.facebook.com/Herba.Natural.Colour/>





Zacatecas

Del cielo al subsuelo

Zacatecas

En el pasado la ciudad de Zacatecas fue un importante centro productor de minerales y escenario importante de la revolución mexicana. El estilo arquitectónico europeo fusionado con los minerales de la región hicieron de la ciudad un sorprendente destino de elegantes edificios de cantera rosa como la Catedral y el Teatro Calderón, de las mejores expresiones del estilo barroco en México.

La Catedral de Zacatecas está coronada por una cúpula octagonal que se adorna con motivos florales pintados en argamasa, mientras que el marco de la puerta, específicamente en la clave luce la Virgen María y en las dovelas, angelitos, entre uvas, conchas y hojas, evocando la sangre de Jesús y el bautismo.

Mina El Edén

La época de mayor auge de esta mina fue durante los siglos XVII y XVIII en la que la producción se basaba en plata y oro principalmente. Debido a las inundaciones en sus túneles y a la cercanía con la ciudad, en 1960 finalizó su explotación. Tiempo después fue remodelada para el turismo, siendo la mina más visitada del país por turistas nacionales y extranjeros.

La mina se encuentra a 10 minutos del Centro Histórico y para llegar hay que abordar un tren que viaja unos 650 metros al interior de la mina y adentrarse unos 340 metros bajo tierra. Los guías cuentan detalles y leyendas de este lugar, además hay un museo que exhibe rocas y minerales de todas partes del mundo. Por



En 1993, el centro histórico de la ciudad fue declarado por la UNESCO "Patrimonio Cultural de la Humanidad", distinción que le fue concedida en reconocimiento al valor histórico y a la belleza arquitectónica de sus majestuosos edificios, levantados durante el periodo colonial.

la noche se puede visitar la discoteca *La Mina Club*, considerándose por ende como uno de los centros más increíbles de México.

Horario: Lunes a Domingo de 10:00 a 18:00 hrs.

Costos: Adulto \$ 100.00

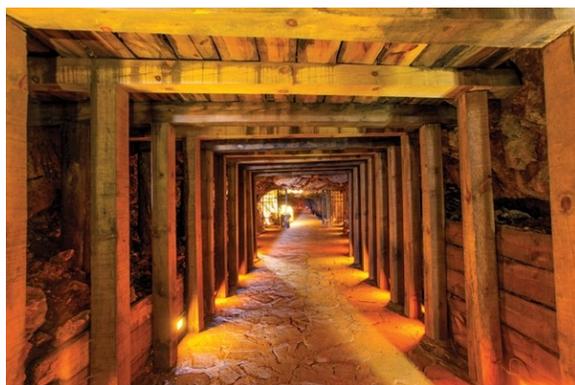
Estudiantes (con credencial) \$ 80.00

Niños (de 4 a 11 años de edad) \$ 50.00

Tercera edad, Pensionados, Jubilados (con credencial) \$ 50.00

Discoteca "La Mina Club": de jueves a sábado de 21:30 a las 02.30 hrs.

Informes y reservaciones: Tel. 922 30 02.



Parque La Encantada

El parque La Encantada es un lugar ideal para disfrutar de un día en compañía de toda la familia. En el parque se pueden realizar varias actividades al aire libre como andar en bicicleta, patinar, correr o jugar. Tiene un gran lago artificial para remar o pasear en bote. Si no quieren adentrarse en el lago, pueden optar por un recorrido en el trenecito que lo rodea y desde ahí admirar a las aves, como patos y gansos que han hecho del lago su hogar.

El parque también cuenta con un pequeño zoológico donde habitan diversas especies de animales silvestres como halcones, águilas, venados, zorros, osos negros, mapaches, entre otros que seguramente les encantarán.

Entrada gratuita

Horarios: De 6:00 a 20:00 hrs.

Ubicación: Ubicada en el Centro de la Ciudad, la entrada es exclusivamente por la puerta principal, ubicada a un costado de la preparatoria No.4 de la UAZ.

Cerro de la bufa

Con 2 mil 673 metros de altitud, el cerro de la Bufa brinda una de las mejores vistas de la ciudad. En su cima hay varias instalaciones dignas de recorrer como el museo de sitio, la capilla, el observatorio y una colección de monumentos, entre ellos

el que conmemora la toma de Zacatecas por el revolucionario Pancho Villa. El recorrido infalible es el teleférico panorámico, que cruza la ciudad hasta llegar a la cima.



Zacatecas

Rostro de cantera y corazón de plata



Parque Nacional Sierra de Órganos

Ubicado a 61 kilómetros del Pueblo Mágico de Sombrerete, la Sierra de Órganos es resultado de la erosión del viento que ha moldeado gigantescas rocas creando espectaculares esculturas naturales de formas caprichosas que desafían el equilibrio y simulan las flautas de algún viejo órgano.

En el lugar hay guías que muestran las curiosas figuras al tiempo que relatan algunas leyendas de la región. Se puede acampar. El clima va de templado a frío con características semidesérticas ideal para el crecimiento del pino piñonero, encino, palma, huizache, maguey, nopal duraznillo, nopal tapón, escobilla, orégano

manzanita, gatuño, jarilla, sotol, biznaga, guayabill, entre otros.

Demasiado por ver en esta arquitectónica y majestuosa ciudad

¡Buen viaje a Zacatecas!

Las fotografías de esta sección fueron tomadas de la red.



Ambulante arranca su gira de documentales

23 de marzo al 25 de mayo

Como cada año, este mes arranca la 12 edición de la gira de documentales Ambulante y entre las actividades programadas no sólo habrá cine, sino también música, danza, campamentos, proyecciones en parques públicos como en de Los Dinamos o la Alameda Central, talleres y mucho más.

De especial mención –por su temática- es la proyección al aire libre de la película *Ovarian Psychos* que muestra cómo un colectivo feminista usa sus bicicletas para confrontar la violencia que las rodea en las peligrosas calles del este de Los Ángeles. Esta proyección se realiza en conjunto con Oxfam y Laboratorio para la Ciudad y será CINE RODADA + FUNCIÓN + PÍCNIC + Q&A. La cita es el domingo 02 de abril, Alameda central, frente al Museo Franz Mayer, 11:00 hrs.

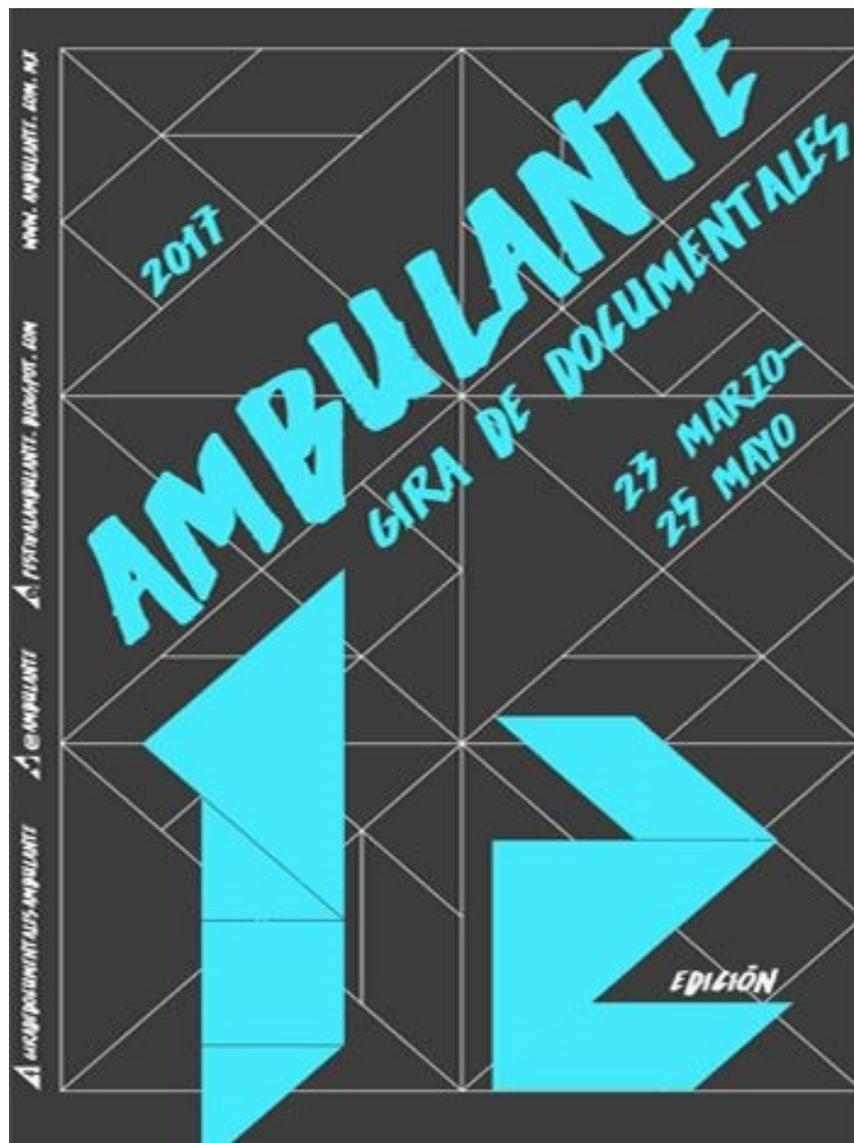
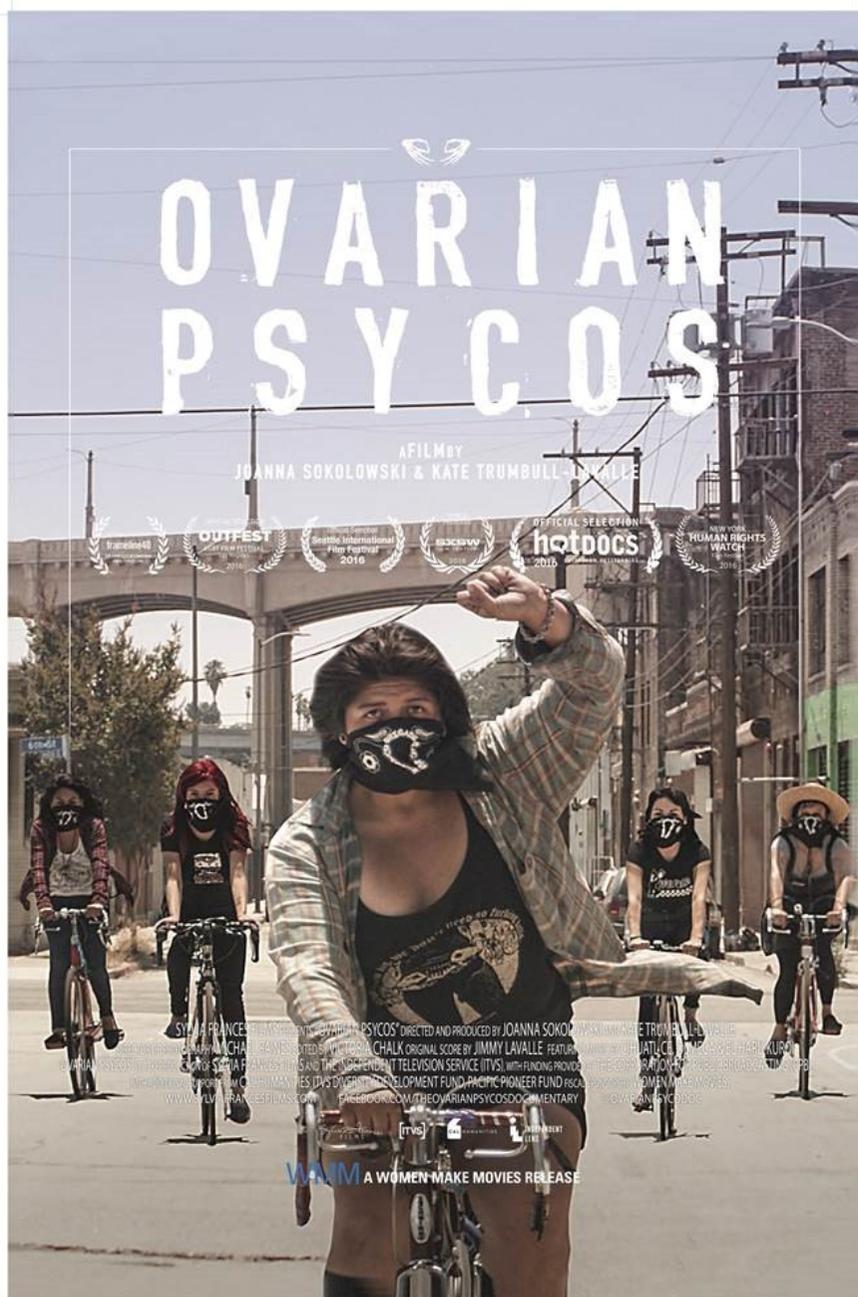
Como muestra de la cuarta generación de estudiantes de Ambulante Más Allá, se presentarán tres cortos que muestran las historias de mujeres como ejemplos de inspiración y fortaleza para cambiar el *status quo*.

Para ver la programación

<http://ambulante.com.mx/es/mas/programa>

Recordemos que Ambulante es una organización dedicada a apoyar y difundir el cine documental como una herramienta de transformación cultural y social.

Fundada en el 2005 por Gael García Bernal, Diego Luna, Pablo Cruz y Elena Fortes, Ambulante viaja a lugares que cuentan con poca oferta de exhibición y formación en cine documental, con el fin de impulsar el intercambio cultural, promover una actitud crítica en el espectador y cruzar fronteras geográficas, políticas, culturales y sociales para abrir nuevos caminos de reflexión.



Flor de Lis

Sprekelia formosissima

Otros nombres: Cintul, Capa y/o flor de Santiago, pata de gallo, tempranilla, lirio azteca.



Es una planta bulbosa originaria de México, en náhuatl llamada Atzcalxóchitl o “flor de esplendor rojo”, justamente por sus elegantes flores rojas. Por sus dimensiones y sus pocas necesidades de cuidado, puede cultivarse en interiores y exteriores, siempre y cuando se le proporcione luz.

La Flor de Lis puede alcanzar una altura de entre 20 y 60 centímetros. Sus flores son hermafroditas, solitarias y bilateralmente simétricas. Están compuestas por seis pétalos en forma de cruz, tres de ellos curvos que apuntan hacia arriba y los demás hacia abajo, de color rojo intenso con algunos sutiles toques dorados.

Estados donde se puede encontrar fácilmente: Chihuahua, Chiapas, Distrito Federal, Durango, Estado de México, Guerrero, Guanajuato, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Querétaro y Veracruz.

Floración: Marzo y Abril.

Otros usos: En la curación de los jotes y granos, así como para mordeduras de víbora.



Premio Nacional Juvenil del Agua

Convocatoria 2017

Hasta el 17 de abril

www.amc.mx



Siéntete seguro

Del 2 al 12 de marzo del 2017



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



Museo de Historia Natural



Exposición

PIÑAS Y AGUJAS

CONÍFERAS DE MÉXICO

Vestíbulo del museo



Feria del Maíz y Otras Semillas Nativas 2017



11 de Marzo de 2017 España, Tlaxcala


ENCUENTRO DE
PROYECTOS DE
AGRICULTURA URBANA
de la cuenca del Valle de México

Aparta la fecha

16 de Marzo 2017
9 a 5pm

 HUERTO TLATELOLCO

Categoría Agroecología y Biología

Fecha 16 de Marzo de 2017
09:00 - 17:00

Lugar Huerto Tlatelolco - Paseo de la
Reforma 742, Tlatelolco, Cuauhtémoc
Tlatelolco, CDMéx, México

Teléfono (55) 3258 2786

E-mail info@cultivaciudad.com

Sitio web [http://
www.cultivaciudad.com/](http://www.cultivaciudad.com/)



SOLICITAMOS VOLUNTARIOS

Crear Comunidad

UAM C

SUSTENTABLE

Tu Participación Provoca Cambios

El primer paso es la construcción de un sanitario que no utiliza agua.

El lugar, la fecha y más detalles se publicarán en <http://www.cua.uam.mx/uamc-sustentable/> programa-manejo-sustentable-de-residuos-organicos, en el grupo de facebook Tlalili Capacitadores UAM-Cy en twitter @tlaliliUAM_C

Se otorgará una constancia de participación en ecotecnias de saneamiento sustentable y bioconstrucción a las personas que acumulen más horas.

Unidad Cuajimalpa
Avenida Tasso de Sarrosa 4871, Edificio Santa Fe Cuajimalpa
Delegación Cuajimalpa de Morelos, Ciudad de México, C.P. 05348
www.cua.uam.mx

6 Marzo • **24 Marzo**

Ecotecnias
Hacia una transformación sociotecnológica sustentable

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa



Laboratorio Memorias Vegetales, invita:
Curso: Iniciativas de Transición México
 Facilitan: Anhaí Martínez y Raúl Vélez.
 Facilitadores de Transition Network, equipo México
 Lugar: Huerto Roma Verde.
 Calle Jalapa s/n, Cuauhtémoc, Roma Sur, O6760. CDMX



11 y 12 de marzo 2017

CUPO LIMITADO
 info: memoriasvegetales@gmail.com

Se aceptan Tlalocs, tumin y mixhucas,



bta

Escuela de Promotoras/es Sociales
 POR LOS DERECHOS HUMANOS, LA IGUALDAD, LA CIUDADANÍA Y LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ



Investigación Organización y Acción Comunitaria Altepétl A.C.

RedEs por la Paz

Desarrollo Comunitario

COMISIÓN DE DERECHOS HUMANOS DEL ESTADO DE MÉXICO

En la CDHDF cuidamos tus derechos

CNDH MÉXICO

Indesol
 Instituto Nacional de Desarrollo Social

Del 1 de abril al 8 de julio del 2017, en un horario de 10 am a 2:30 pm

En la Sala Digna Ochoa, de la Comisión de Derechos Humanos del DF, en Av. Universidad #1449, Col. Florida Pueblo de Axotla, justo enfrente a los viveros de Coyoacán y a una cuadra del Metro Viveros/CDHDF.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Correo Electrónico: escuelapromotorsocial@gmail.com
 Página de Facebook: Investigación, Organización y Acción Comunitaria Altepétl AC
 WhatsApp / Cel. 55 3409 2861



Jardín Botánico
Instituto de Biología UNAM

Sábado 11



La Desaparición silenciosa de las plantas

Conoce los riesgos que enfrentan algunas especies de plantas mexicanas para poder sobrevivir en este planeta y cómo puedes contribuir a su conservación, antes de que se extingan.

11:00 h.

Cuota de recuperación: \$30.00.

Dirigido a público en general.

Cupo máximo 30 personas

CURSO

SISTEMAS DE NATURACIÓN DE ESPACIOS URBANOS: azoteas y muros verdes

Profesor responsable: Biol. Jerónimo Reyes Santiago

13 al 17 de marzo

LUNES A VIERNES
9:30 A 14:30 HRS

INSCRIPCIONES:

curso@sustentabilidad.unam.mx

www.sustentabilidad.unam.mx

Tel. 56 22 52 12



taller de BIOCONSTRUCCIÓN bambú + tierra

Programa

TALLER TEÓRICO PRÁCTICO ESPECIALIZADO EN ESTRUCTURAS CON BAMBÚ Y CONSTRUCCIÓN CON TIERRA

GERNOT MINKE + ALEJANDRO D'ACOSTA módulo 1 TEÓRICO	Arquitectura sustentable : construir con materiales naturales	Lunes 6 de marzo
	Construir con tierra cruda. Viviendas sismoresistentes de barro	Marfes 7 de marzo
BAMBUTERRA + KALTIA módulo 2 TEÓRICO PRÁCTICO	Pensamiento no convencional	Miercoles 8 de marzo
	Introducción a la arquitectura con bambú	temazcal de inicio Sabados 18 y 25 de marzo
	Criterios estructurales para el diseño con bambú	Sabados 15 y 22 de marzo
	Conexiones estructurales con bambú	Sabados 3 y 10 de junio
JUAN CASILLAS + PHILIPPE HOCHULI + BASE BIOARQUITECTURA módulo 3 TEÓRICO PRÁCTICO	Sistemas prefabricados con bambú	Sabados 15 y 22 de julio
	Innovación tecnológica con bambú	Sabado 5 de agosto
	Muros de bajareque: estructura, mezcla y proporciones	temazcal de inicio Sabado 6 de mayo
cupo limitado	Acabados de cal: tadelakt	Sabado 20 de mayo
	Techos vivos	Sabado 24 de junio
	Acabados de arcilla: revoque grueso y fino	Sabado 29 de julio
Precios por taller Precios por módulo		
módulo 1	\$ 500	\$ 1,200
modulo 2	\$ 2,000	\$ 9,000
modulo 3	\$ 1,200	\$ 4,300
inscripción antes del 24 de febrero		\$ 12,500
costo del curso después de la fecha		\$ 14,500



Gernot Minke Kalia Alejandro D'Acosta bambuterra Philippe Hochuli BASE Juan Casillas



SUMATE
COMO **VOLUNTARIO**

ecos
voces y acciones a.c.

TEL 4632.2092
WWW.ECOS-AC.ORG